

СТАРИННЫЕ ГРАМОТЫ

Первые документы Российского права

Из собрания Государственного исторического музея

Идея и реализация проекта:

Сергей Пепеляев, управляющий партнер «Пепеляев Групп»

Александра Старостина, координатор культурно-исторических проектов «Пепеляев Групп»

Гаяне Давидян, доцент кафедры истории государства и права юридического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова

Мария Катагощина, старший научный сотрудник Отдела письменных источников Государственного исторического музея

Проект осуществлен при поддержке:

Алексея Левыкина, директора Государственного исторического музея

Марии Лемиговой, начальника управления общественных связей,

рекламы и маркетинга Государственного исторического музея

Юридического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова

Благодарим за вклад в работу над изданием сотрудников Отдела

письменных источников Государственного исторического музея:

заведующую отделом *Ольгу Сиротину*, главного хранителя

Алексея Юшко и научного сотрудника *Дарью Юшко*

Текст: *Гаяне Давидян, Елена Трифонова*

Побор и описание экспонатов: *Мария Катагощина*

Дизайн: *Анастасия Орлова*

Изображения предоставлены Государственным историческим музеем

На авантитуле: Проезжая грамота царя Алексея Михайловича гостю Петру Микляеву о беспрепятственном проезде и вывозе товаров за границу. 1678 год. Фрагмент

На фронтисписе: Жалованная грамота президенту Академии наук

Владимиру Григорьевичу Орлову на графский титул. 1768. Фрагмент

Содержание

6	ГРАМОТЫ – ДОКУМЕНТЫ-ДОЛГОЖИТЕЛИ С. Г. Пепеляев
7	Приветственное слово А. К. Левыкина
8	Приветственное слово А. К. Голиченкова
9	СВИДЕТЕЛИ РУССКОЙ ИСТОРИИ Г. М. Давидян
10	КНЯЗЬЯ И КНЯЖИ МУЖИ <i>Грамоты по организации государственной и церковной власти</i>
40	ЗНАТЬ И ДВОРЯНСТВО <i>Жалованные грамоты на титулы, поместья и привилегии</i>
96	ПОСЛЫ И ГОСТИ <i>Грамоты по международным отношениям</i>
112	ПРАВА И ВОЛЬНОСТИ <i>Грамоты по правовому положению населения</i>
138	ВЛАСТЬ И ПОРЯДОК <i>Грамоты как административные акты</i>
154	ДЕНЬГА И ТЯГЛО <i>Грамоты по торговым и налоговым привилегиям</i>
180	РЯДНИЦА И ТОРГ <i>Грамоты по коммерческим сделкам</i>
194	ТЯЖБА И ПРАВДА <i>Грамоты по урегулированию споров и судебному иммунитету</i>
208	ГРАМОТА В ЗЕРКАЛЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ Е. Д. Трифонова
215	СЛОВАРЬ ОПРЕДЕЛЕНИЙ ГРАМОТ

ГРАМОТЫ – ДОКУМЕНТЫ-ДОЛГОЖИТЕЛИ

Этот альбом открывает серию изданий, посвященных глубинным корням русского права. Российская правовая традиция не менее древняя, чем в странах, дежурно гордящихся своей многовековой правовой культурой. Изучение и популяризация отечественных правовых традиций и достижений – важная составляющая в развитии привычки жить по закону.

На протяжении восьми веков наиболее распространенным в нашей стране юридическим документом были грамоты. Самые старые из сохранившихся относятся к XII веку. И до сих пор этот вид документов находится в юридическом обиходе: верительные грамоты послам, почетные грамоты отличившимся людям. Грамоты – документы-долгожители!

Большинство современных юридических документов происходят от грамот. От духовных грамот произошли завещания, от купчих – договоры купли-продажи, от проезжих – визы и паспорта, от указных – указы Президента РФ. Перечислять можно долго.

Но лучше познакомиться с самыми интересными и яркими образцами, которые хранятся в Государственном историческом музее. Это позволит понять, насколько богат и разнообразен юридический опыт наших предков и насколько наша сегодняшняя правовая жизнь предопределена их достижениями.

С. Г. Пепеляев
управляющий партнер «Пепеляев Групп»,
кандидат юридических наук, адвокат

Многолетнее сотрудничество Государственного исторического музея и компании «Пепеляев Групп» получило достойное продолжение – публикацию собрания старинных грамот – значимых источников отечественного права.

Жалованные, послушные, проезжие, духовные и иные грамоты неизменно востребованы в музейных экспозициях и выставках, поскольку позволяют раскрыть в одном предмете несколько пластов исторической информации как в сфере становления государственного или частного права, так и по широкому спектру тем отечественной истории – от опричнины до вхождения Крыма в состав Российской империи.

Благодаря этому издательскому проекту все интересующиеся историей отечественного государства и права получают редкую возможность познакомиться с ценнейшей коллекцией грамот, хранящейся в Государственном историческом музее.

А. К. Левыкин

директор Государственного исторического музея,
кандидат исторических наук

Изучение древних правовых документов, в том числе грамот, – это то, с чего начинается образование и воспитание настоящего юриста. Нельзя понимать и правильно применять текущее законодательство без приобщения к традициям правовой культуры.

В этом альбоме собраны уникальные документы, иллюстрирующие древнейшую и богатейшую историю российского права. Кому-то издание поможет открыть ранее неизвестные факты. А кто-то, возможно, прочитав книгу, сможет заинтересоваться правоведением и выбрать свою профессию и судьбу.

Юридический факультет, где любят, изучают и преподают историю права, отечественного и зарубежного, рад со всеми делиться своими знаниями и опытом.

А. К. Голиченков

декан юридического факультета МГУ
им. М. В. Ломоносова,
доктор юридических наук, профессор

СВИДЕТЕЛИ РУССКОЙ ИСТОРИИ

Древнейшую и богатейшую историю российского права можно изучить с помощью грамот – письменных правовых актов разных эпох и различного содержания. Первыми дошедшими до нас подлинниками являются грамота великого князя Мстислава и его сына Всеволода новгородскому Юрьеву монастырю (около 1130 года) и вкладная грамота Варлаама Хутынского конца XII века¹.

В грамотах отражается вся российская правовая действительность. Благодаря им мы можем восстановить богатейшую картину политической, социальной и экономической жизни Руси целых столетий, определить правовое положение населения, понять особенности организации княжеской власти и разграничения власти в центре страны и на местах, разгадать тайну регулирования имущественных отношений. Грамоты дают возможность понять, как складывались внешнеполитические отношения, как была организована государственная служба, как и когда возникли сословия в России, каким образом складывались отношения между светской и духовной властью.

Грамоты зачастую дополняли действующие законы и служили для них источником. Они донесли до нас и большое количество норм обычного права, которые в силу устного характера расплескались бы со временем и потерялись безвозвратно. Нельзя не согласиться с известным исследователем С. А. Саларевым в том, что «для объяснения некоторых мест истории нашей знание грамот необходимо»².

Грамоты в правовой действительности российской истории так разнообразны, что сложно объединить их в отдельную группу источников российского права. При первом и самом общем подходе их можно классифицировать по юридической силе содержащихся в них норм на нормативно-правовые акты и акты применения права. По характеру регулируемых отношений грамоты можно разделить на публично-правовые (международно-правовые соглашения, договорные грамоты, жалованные, уставные, указные грамоты) и частноправовые акты (тарханские грамоты, духовные грамоты, рядные, откупные).

В раннее Средневековье грамотам в большей степени присущи нормативные установления, что свидетельствует о зарождении и развитии древнерусского государства и права. Их характер и назначение со временем меняется. Грамоты XIV века в большинстве своем относятся к предоставлению земель, льгот, привилегий. Грамоты XV века – документы регулятивные, имеющие более управленческий характер. С середины XV века грамоту определяют как «деловое письмо распорядительного характера из центрального учреждения в местные учреждения и к должностным лицам»³.

В основе грамоты лежит чья-то воля, причем эта воля имеет легитимный характер. Это воля великого князя, царя, удельных князей, митрополита либо церкви. Это может быть и воля народа. Например, Псковская и Новгородская судные грамоты были приняты на вече. Порой грамоты выражают не одну волю; регулируя отношения между светской и церковной властью, они могли иметь форму двустороннего соглашения. Например, Уставная грамота великого князя Василия Дмитриевича и митрополита Киприана 1392 года утверждает особый статус митрополичьей волости в составе великокняжеского домена⁴. Воля рядовых подданных выражена в заключаемых обычных договорах – рядных грамотах, а также в завещаниях – духовных грамотах.

Г. М. Давидян

доцент кафедры истории государства и права
юридического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова,
кандидат юридических наук

¹ Тихомиров М. Н. Источниковедение истории СССР. Выпуск первый. С древнейших времен до конца XVIII века. Учебное пособие. М., Издательство социально-экономической литературы, 1962. С. 9.

² Цит. по: Кашистанов С. М. Русская дипломатика. М., Высшая школа, 1988. С. 55.

³ Качалкин А. Н. «Жанры русского документа допетровской эпохи». Ч. II, Москва. Издательство Московского Университета. 1988. С. 62.

⁴ Алексеев Ю. Г. «Судебник Ивана III. Традиция и реформа. С.-Петербург. «Дмитрий Буланин», 2001. С. 85.

КНЯЗЬЯ И КНЯЖИ МУЖИ

*Грамоты
по организации
государственной
и церковной
власти*



Наиболее распространенная форма грамот – **жалованные грамоты**. Благодаря им можно восстановить картину организации государственной и церковной власти.

Особенно большое значение имели жалованные грамоты по организации управления отдельными землями. Их выдавал князь своим служилым людям – наместникам и волостелям.

Круг правомочий служилого лица по грамоте определялся достаточно четко – это управление, сбор налогов и суд. Грамоты, как правило, не определяют размер налогов. Они взимались по обычному праву, установленному на данных землях. Судебные функции на пожалованных землях могли быть ограничены либо по характеру рассматриваемых преступлений, либо по праву вышестоящего лица на пересмотр судебных решений¹.

В некоторых случаях, особенно в период раннего феодализма, земля предоставлялась просто в управление – на кормление. В этом случае кормленщики собирали дань, а судебные функции у них были ограничены исключительно рассмотрением незначительных споров. Исключение составляли **грамоты на кормление** для введенных бояр, которые, как правило, получали право на кормление с правдой – правом судить².

Интересны **утвержденные грамоты** на престол. Они подтверждали легитимность воцарения монарха после его избрания на Земском соборе.

Важное место в системе организации государственной власти занимали **уставные грамоты**. Они принимались крупными землевладельцами по регулированию самых различных сфер общественных отношений: устанавливали порядок управления и суда той или иной землей наместниками великого князя; предусматривали новые виды преступлений и наказания за них, новые пошлыны. Некоторые уставные грамоты оформляли территориальное вхождение той или иной земли в состав Московского государства³.



¹ Дювернуа Н. Источники права и суд в Древней России. Опыт истории русского гражданского права. СПб. Юридический центр Пресс, 2004. С. 334.

² Там же. С. 335.

³ Российское законодательство X–XX веков. М. Юридическая литература, 1985. Том 2. С. 179.

Жалованная грамота великого князя Василия Ивановича Григорию Дмитриевичу Кобякову на кормление

Москва, 1529 год
Бумага, чернила
Печать вислая
красносургучная
35,0 × 14,0 см

Образец акта первой трети XV века, рукопись полу-уставом, без заставок и украшений. Фактура и формат бумаги характерны для периода столбцового делопроизводства. Печать с изображением двуглавого орла, частично утрачена.

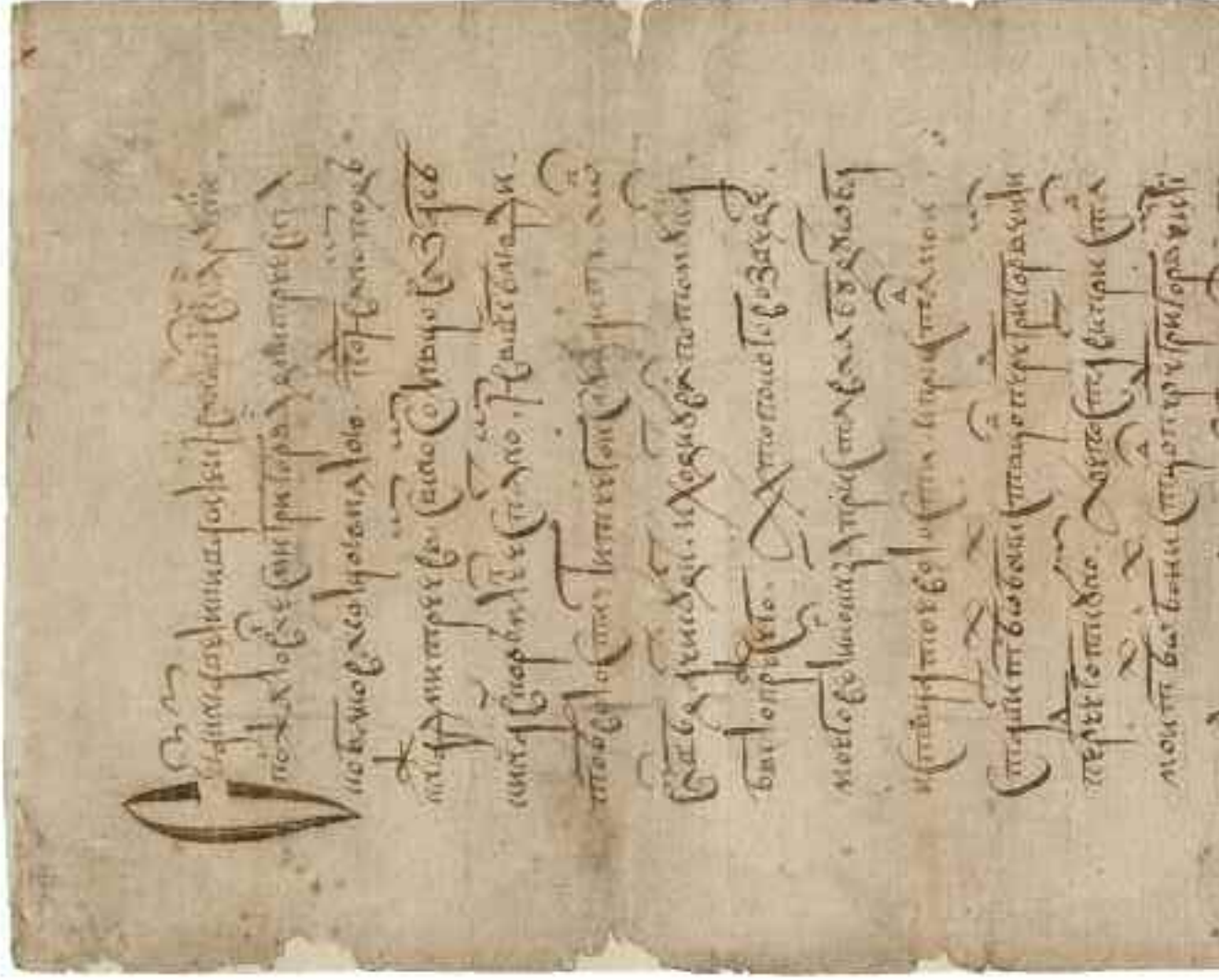
Кормление – вид пожалования великих князей должностным лицам, по которому княжеская администрация содержалась за счет местного населения. В XII–XIV веках кормление сыграло значительную роль в создании системы местного управления.

Князья посылали в города и волости бояр в качестве наместников, а население должно было содержать их («кормить»). Наместники и другие представители местной княжеской администрации получали «корм» обычно три раза в год – на Рождество, Пасху и Петров день. Наместнику также платился «въезжий корм» при вступлении в должность, который давался натурой: хлебом, мясом, сыром, а также овсом и сеном для лошадей. Кроме того, наместники собирали в свою пользу различные пошлыны: судебные, за клеймение и продажу лошадей и др. Наибольшего развития система кормлений достигла в XIV–XV веках.

Кормления порождали произвол и злоупотребления местных властей, поэтому с XV века московские великие князья регламентировали доходы кормленщиков, выдавая им специальные грамоты на кормление.

■ **Василий III Иванович (1479–1533)** – великий князь Владимирский и Московский в 1505–1533 годах. Сын Ивана III и Софии Палеолог. В договоре с императором Священной Римской империи Максимилианом I 1514 года назван «императором руссов». Этот документ был опубликован Петром I как инсигния для права на его коронацию императором.

■ **Кобяковы** – русский дворянский род, происходит из Великого княжества Рязанского, ранние выходцы из Орды, появились в рязанских землях в конце XIV века. Фамилия происходит от тюркского слова «кобьяк», что значит «собака».



[Faint, illegible handwritten text]



Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located on the left side of the parchment fragment.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the parchment fragment. The text is arranged in several lines and appears to be a continuation of a document or a separate entry.





Грамота царя Ивана IV Васильевича (Ивана Грозного) на Кеслу володетелю Шестому Дмитриеву Заборовскому о назначении на его место володетелем Невзора Григорьева Арцыбашева

1554 год

Бумага, чернила

Печать черновосковая

24,4 × 14,5 см

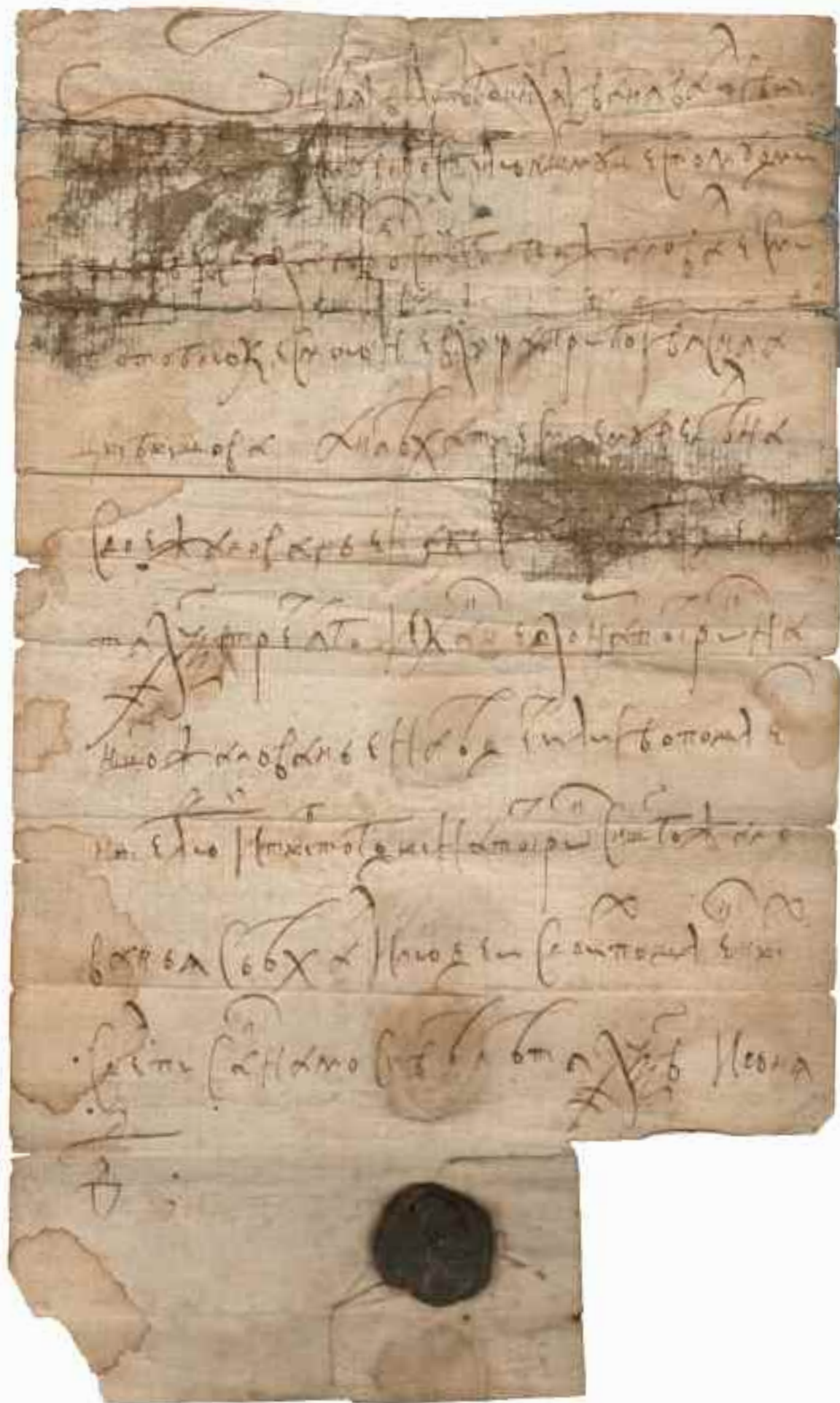
Иван Грозный (1530–1584) – первый царь всея Руси. Иван IV стал правителем в три года. Все детство он был свидетелем дворцовых интриг, кровопролития и заговоров против своих ближайших родственников и опекунов. Условия, в которых проходило взросление царя, во многом объясняют его нрав и сложившийся в будущем образ.

До сих пор историки расходятся в оценках личности монарха: одни считают его властным и жестоким тираном, поддерживавшим единоличную диктатуру и поощрявшим террор за малейшее неповиновение власти; другие – великим правителем, объединившим государство, осуществившим ряд структурных реформ и важных преобразований.

При Иване Грозном сложилась сословно-представительная монархия: начался созыв Земских соборов с представителями от всех сословий, кроме крестьянства. Был принят судебник, который существенно ограничил права крестьян, а также ввел единую меру взимания налогов – большую соху. Проведены военная, судебная и губная реформы. Последняя перераспределила полномочия волостелей и наместников в пользу дворянства.

Именно при Иване Грозном территория Русского государства увеличилась вдвое. Были покорены и присоединены Казанское и Астраханское ханства, земли Ногайской Орды, Башкирия, Западная Сибирь.

■ По одной из версий, именно в царствование Ивана Васильевича появилось известное выражение «Филькина грамота». Царь якобы так презрительно отзывался об адресованных к нему посланиях московского митрополита Филиппа, в которых тот разоблачал злодеяния царя и его окружения.



Грамота царя Федора Ивановича на кормление городом Арзамасом Никифору Павловичу Клементьеву

1585 год

Бумага, чернила

116,2 × 28,6 см

Арзамас с уездом был пожалован Никифору Клементьеву с Благовещения 1585 года. «Корм» был дан ему по доходному списку, прилагавшемуся к грамоте.

«В Арзамасском уезде с сох помещиковых, вотчинниковых, с монастырских сел, с деревень и с дворцовых сел корму в год по сорок три алтына без двух денег с сохи. С посадских дворов с двора по полуполтине. Да с дворов в год на три праздника, на Рождество Христово с двора по денге, на Велик день с двора по денге, на Петров день с двора по денге же. А с детей боярских и с их людей и с поповских и с дияконских и царя и великого князя бортных дворов и с мордовских, которые на посаде, наместнику корм не брать.

Да наместнику же в Арзамасе держать два кабака – один на посаде, а другой в Ычалове, а держать на кабаке питья, мед и пиво и вино. А детям боярским, приказщикам городовым, сотникам стрелецким и казацким, стрельцам и казакам, пушкарям и воротникам, посадским людям... питья, меду и пива и вина и браг пьяных у себя на продажу не держать никому».

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

[illegible]

[illegible]

10. ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶

[illegible]

Деяние Константинопольского собора об учреждении патриаршества в России

Константинополь
13 февраля 1593 года
Пергамен, чернила,
киноварь, греческий
минускул
Переплет: картон,
кожа, серебро

Уникальный памятник греческой и славянской письменности конца XVI века. Иллюстрирует тему становления церковного права и государственно-политической роли православной церкви в конце XVI – начале XVII веков.

Подлинник с подписями и печатями вселенских патриархов: Константинопольского Иеремии, Александрийского Мелетия, Иерусалимского Софрония, иеродьякона Гедеона и других участников Собора. Темно-желтая бумага, с многочисленными пятнами, текст украшен орнаментальными заставками чернилами и киноварью.

Подписи разными почерками, чернилами разного оттенка на греческом и русском языках. В левой нижней части листа – красновосковая печать под бумажной накладкой ромбовидной формы.

В 1589 году на собрании освященного Собора состоялось торжественное наречение московского митрополита Иова на должность патриарха Московского. Учреждение патриаршества в России оформили соборной грамотой. Москва стала называться «Третьим Римом».

В 1591 году соборная грамота была доставлена в Москву. За утверждение Московского патриаршества русский царь выплатил большое пожертвование патриархии, которая была в то время в тяжелом материальном положении. Константинопольский собор в 1593 году утвердил 5-е место московского патриарха во всей Патриархии престолов и право на дальнейшее поставление патриархов Московских.

Анализ грамоты подтвердил подлинность всех 42 подписей. Грамотой этого собора в будущем руководствовался патриарх Феофан при назначении московского патриарха Филарета. Ей одной из немногих удалось пережить пожар в Москве в 1626 году. Патриарх Никон использовал ее для основы своих реформ Русской православной церкви.

πρὸς τὴν συνόδον

ἡς ἀγίας ὁ ἱερεὺς μαχάν
συνόδου, τῆς ἐν ὁμοματί
κὺ θοῦ, ὁ σὺς ἡμῶν ἰὺ χυ
συνάθεις ἐν κῶμας τῆς
περγίας δευτέρης ἡμῶν
ὁ παμμακαρίτου ἀειπαρθε
ρου μαρίας, τῆς ἐπ' ὠρομας
μέρης παρμυθίας, ἐν κῶ
στατίρου πόλει, ἐν ἡμέραις
ὁ σεβαστοῦ ὁ θεοῦ ἐπ' ἡμῶν
βασιλέως μοσκόβου, ὁ αὐτο
κρατορὸς πάσης ῥωσῆς
δωρὸν ἰκῶν ἁμῶν, περκαθελ
μέρῳ ἡμῶν ἀγίων ταύτων
δόξῳ πρὸς ἀρχῶν, τοῦ τε πα
μακάρου ταύτου ἱερεμίου, ἀρχιε
πὶς κόπου κωμστατίρου πόλε
με ῥωμῆς ἐξ οἴκου μερικού

изъ синодалнои

Грамота настольная о поставлении на патриаршество митрополита Питирима

Москва, август 1672 года
Бумага, чернила,
киноварь, полуустав;
акварель, золото; тафта
Печати вислые
красновосковые
105,0 × 75,0 см

Грамота оформлена изысканным орнаментом в виде декоративных ваз, цветочных гирлянд и розеток. В верхнем поле – держава, крест и епископский жезл. Грамота скреплена вислыми красновосковыми печатями: четырьмя митрополичьими, тремя архиепископскими (одна утрачена) и одной епископской, на шелковых шнурах, на прикрепе из красной тафты с вырезными изображениями церковных главок, прикрыта красной шелковой тканью.

Стольные грамоты давались священнослужителям как доказательство их права на совершение таинств и богослужений на определенном посту.

■ **Питирим** (?–1673) – патриарх Московский и всея Руси в XVII веке. Был приближенным патриарха Никона и после его низложения одним из претендентов на патриарший престол. Когда Никон оставил патриарший престол, Питирим исполнял его обязанности, но без титула патриаршего местоблюстителя, при этом он действовал без сношений с Никоном, но «по государеву цареву указу».

Во время суда над Никоном Питирим стал одним из злейших врагов и обвинителей патриарха, надеясь занять патриарший престол. Однако его избрали только после смерти патриарха Иоасафа II в 1672 году. В этом же году он крестил в московском Чудовом монастыре Петра I.

КНЯЗЬЯ И КНЯЖИ МУЖИ. Грамоты по организации государственной и церковной власти





Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers the majority of the page area.









«Большая государева книга, или Корень российских государей («Царский титулярник»)

Разворот с изображением царя Ивана IV и со сведениями о нем

Последняя четверть
XVII века
Лицевая рукопись
Бумага, чернила,
полуустав; акварель

Ценный редкий памятник русской книжности. Известен в четырех экземплярах.

Богато иллюстрированная рукопись с изображениями правителей Руси и гербов российских земель. Представлен разворот с изображением царя и великого князя Ивана IV (Грозного) с регалиями, на левой стороне – текст полууставом с титулом «всея России самодержца» и с обоснованием его права наследовать власть. Так, говорится, что его отец «великий государь Василий Иванович приял скипетр великого российского царства», сам же Иван Васильевич «венец на главу свою восприял». Эти страницы отражают переход от великокняжеской к царской власти и представляют собой обоснование сакральности прав московских великих князей на трон Московского царства.

«Большая государева книга, или Корень российских государей», известная также как «Царский титулярник», – самый знаменитый справочник по титулам русских и иностранных государей и политических деятелей.

Внешний облик многих князей и царей мы знаем лишь благодаря «Титулярнику». Портретные образы русских государей следуют реалистической технике, незадолго до этого введенной в иконографию, и традициям русского портрета.

Текст «Титулярника», составленный двумя служащими Посольского приказа – Николаем Милеску-Спафарием и Петром Долговым, распадается на три тематических блока: царское родословие, призванное подчеркнуть преемственность династии Романовых от Рюриковичей и ее законность, история русской церкви и очерк дипломатических отношений с окрестными государствами. Книга была составлена русским дипломатическим ведомством в царствование Алексея Михайловича.

[illegible]

КА. А.

КЕ.



ГЛА
Б.

ПОДНИШОВЪ. А.



Сюжетное повествование начинается с рассказа о продолжении древнего царского рода через брак Иоанна IV с Анастасией Романовой, о рождении и восшествии на престол Федора Иоанновича. Далее повествуется о пресечении династии Рюриковичей после смерти царя Федора и опале, постигшей представителей рода Романовых в царствование Бориса Годунова. Относительно кратко изложены трагические события Смутного времени и освобождение «царствующего града Москвы» от «иноплеменных». Много подробнее описаны история избрания на русский престол юного Михаила Романова и церемония венчания на царство в Московском Кремле. Повествование завершается рассказом о возвращении из польского плена и возведении на патриаршество отца государя – митрополита Филарета Никитича. Стиль изложения можно охарактеризовать как витиевато-торжественный, но при этом образный и яркий.

Ларец–ковчег для хранения грамоты о поставлении Ивана IV на царство

По проекту Ф. Г. Солнцева. Фабрика художественной бронзы Ф. Шопена
Санкт-Петербург
1853–1858 годы
Бронза; литье, чеканка, золочение, серебрение
23,0 × 26,0 × 23,0 см

Ценный образец русского декоративно-прикладного искусства середины XIX века. Иллюстрирует темы перехода от великокняжеской к царской власти в XV веке, внешней и внутренней политики Ивана Грозного.

Роскошный позолоченный ларец с эклектичным декором, сочетающим форму и украшения в виде заклепок, характерный для традиционных русских сундуков, с изображениями в стиле классицизма. На передней стенке ларца – рельеф с изображением сцены поднесения Ивану IV Казанской шапки (царский венец, заказанный Иваном Грозным после взятия Казани по образцу шапки Мономаха).

Семь ларцов для хранения наиболее древних государственных актов, грамот и договоров, а также царских писем и других документов были выполнены в 1858 году для Государственного древлехранилища хартий, рукописей и печатей (отделения Оружейной палаты).

